

Hegas

Mera

Vad fan  
gör jag  
nu?

Guide för ett hållbart  
skolbibliotek

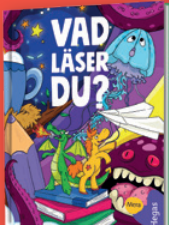
s. 23

Läs tillsammans –  
med shared reading!

s. 18

GE TILL  
NÄRMSTA  
PEDAGOG!

Våren 2025



# Från svårt till lätt till mer läsning

Läsinlärning är svårt. Och kämpigt. Särskilt för eleverna, men även för dig som lär ut. Den gemensamma nämnaren för alla blivande läsare är att läsning kräver övning. Öva på avkodning, öva på språkförståelse och öva på läsförståelse. Med rätt arbetsmaterial blir det roligare! Det vinner dina elever på. Och du också, för den delen.

Till din hjälp har du dina lärarkollegor, experter inom Phonics och forskare inom läsinlärning. De tar fram MeraHegas arbetsmaterial och läromedel. Så att du kan skapa läsengagemang i klassrummet. Även för eleverna som kämpar lite extra med läsningen.

MeraHegas är en del av Hegas. För läsning är en rättighet. Och ett måste för att påverka den egna framtiden.

**Elin Ljungvall,**  
förläggare MeraHegas



Tack Siv Aronsson och Gun Hållander! Så heter läslust-hjältarna som grundade Hegas år 1983. Siktet är solklart än idag – att ge ut lättläst skönlitteratur av hög kvalitet. Böcker som vill bli lästa, helt enkelt.

## Vi är MeraHegas

Vet du inte hur bokstäverna låter blir det inget läst. Och att traggla är sällan särskilt roligt. Men det kan bli! Siv och Guns idé om att lust och engagemang gör läsningen lättare lever vidare i MeraHegas. Här i form av arbetsmaterial, läromedel för lästräning och fortbildning för pedagogen. Ditt uppdrag som läsfrämjare blir lättare, elevernas tragglande roligare.

Vad läser du?

9



Apr

8

Färgsprakande skrivhäften



Mar

Mar

Mar

Lajva med litteraturen



20

Apr

22

Minska lästapptet



Apr



Maj

6

En klassresa bland molnen

10

Öva fonetisk medvetenhet



Mar

## KONTAKTA OSS!

Order: [order@hegas.se](mailto:order@hegas.se)  
Fakturor: [ekonomi@ordstark.se](mailto:ekonomi@ordstark.se)  
MeraHegas: [info@merahegas.se](mailto:info@merahegas.se)  
Hegas böcker: 042-33 03 40  
[redaktionen@hegas.se](mailto:redaktionen@hegas.se)



## Din digitala verktygslåda

**KOSTNADSFRETT** **Läsnycklar**  
Fördjupande övningar till alla Hegas böcker enligt Lgr22, som du anpassar efter dina behov.

**PRENUMERATION** **Läs digitalt**  
Utöver läsnycklarna får du tillgång till Hegas utgivning som e-böcker. Talsyntes finns till alla texter.



**Lärarhandledning**  
Handledningarna innehåller expertråd och lektionsplaneringar för hur du kan jobba med områden som vänskap, lässtrategier eller källkritik.

## Vill du beställa?

**DET GÖR DU  
SNABT OCH LÄTT  
PÅ HEGAS.SE**

**Priser och leveransvillkor**  
Priserna i katalogen är exklusive moms. 6 % moms tillkommer vid köp.  
Köpvillkor: Normalt levererar vi dina böcker inom 2–3 dagar.  
Betaltillvillkor: 20 dagar.  
Fraktkostnad: Se [hegas.se/kopvillkor](http://hegas.se/kopvillkor)

# Kampen om läsningen & motivationen

Kan läsning besegra fiender och rädda drottningar? Ja, i *Kampen om Molnö* går det hur bra som helst. Fyrorna på Bjäre skola gav sig ut på ett hisnande äventyr under hösten 2024. Nu vill eleverna inget annat än att fortsätta spela. Och läsa.

## ÄVENTYR I KLASSRUMMET

Ett förväntansfullt sorl fyller klassrummet på Bjäre skola utanför Båstad. Eleverna samlas runt kartan över Molnö skärgård. Har de upptäckt några nya öar? Har de lyckats stoppa fiendens framfart? Har någon hittat en av de fyra kronjuvelerna?

– Det är så roligt att se hur engagerade eleverna blir i berättelsen när de förstår att vi tillsammans bekämpar fienden och räddar molntronen, säger lärarna Mari Hasselblad och Carina Nilsson.



## MARI OCH CARINA TYCKER TILL OM MOLNÖ

- **För läraren** är det lätt att variera och utöka spelet med olika skoluppgifter.
- **Eleverna är aktiva** och tränar på att samarbeta genom hela äventyret.
- **Det är lätt att anpassa** innehåll och uppgifter efter elevernas olika behov.

Mari och Carina provspelar *Kampen om Molnö* i två parallellklasser. Eleverna springer ofta mellan klassrummen för att jämföra hur klassernas kartor och äventyr skiljer sig åt.

– Eleverna tyckte det var särskilt kul att rita sina karaktärer, berättar Mari. Nu ser de hela tiden fram emot att få dekorera sina karaktärsblad med nya utmärkelser och belöningar.

## LÄTT FÖR LÄRAREN

Även utan tidigare spelvana gick det fort för Mari och Carina att starta upp *Kampen om Molnö* med sina elever. Spelet passar perfekt till deras terminslånga satsning på läsmotivation och läskondis.

– Vi valde att lägga fokus på



CHRISTOFFER  
KRÄMER, PEDAGOG  
& SPELDESIGNER

uppgifter som berörde individuell och gemensam läsning, förklarar lärarna. Innehållet och uppgifterna till varje spelomgång är lätt att anpassa till individuella mål och klassens övergripande undervisning.

I *Kampen om Molnö* blir de vanliga skoluppgifterna till uppdrag som driver spelet framåt. Och hur väl eleverna lyckas med sina uppdrag påverkar vad som händer i äventyret. Lyckade uppdrag belönas med värdefulla utmärkelser, viktiga ledtrådar och nya öar. Men misslyckade uppdrag gör fienden starkare.

– Eleverna upptäckte nya öar och ledtrådar under vår senaste spelomgång, berättar Carina. Men det dök också upp nya fiender att besegra.

### ETT UNIKT PEDAGOGISKT RAMVERK

”Idag blev vi attackerade av fiender. Alla mina vänner har försvunnit.” Så inleds äventyret. Det är drottning Iris som skriver till speldeltagarna och ber om deras hjälp att befria Molnö skärgård.

– *Kampen om Molnö* är spelifiering på riktigt. Ett unikt och pedagogiskt ramverk som motiverar och engagerar både elever och lärare, säger Christoffer Krämer som har utvecklat spelet. Han har många års erfarenhet av läsfremjande, både som lärare och från att ha utvecklat Kungliga bibliotekets projekt Digiteket. Christoffer vet vad elever går igång på.

– Elevernas delaktighet i handlingens utveckling är nyckeln, säger Christoffer. Eleverna samarbetar för att utforska Molnö skärgårds magiska värld, söka ledtrådar och bekämpa fiendens trupper. Allt medan de läser artiklar, skriver bokrecensioner och intervjuar sina kompisar.

I maj 2025 kommer tusentals barn runtom i Sverige hoppa upp ur sängen varje morgon för att få gå till skolan. Det är vad *Kampen om Molnö* handlar om, att hålla liv i motivationen. Att de råkar lära sig ett och annat på vägen är förstås också ett plus. 🌟

# Kampen om Molnö

**Nu provspelar tre klasser i Sverige *Kampen om Molnö* för att spelet ska blir så bra som möjligt.** Häng med när vi tjuvkikar på äventyrets alla delar!

**I *Kampen om Molnö* använder du spelifiering** för att motivera eleverna att plugga. Varje skoluppgift blir ett uppdrag som kan hjälpa till att rädda Molnö skärgård. Men bara om eleverna klarar sina uppdrag.

**För att klara** uppdragen gäller det att alla har gjort sin skoluppgift. Antingen väljer du en av uppgifterna som kommer med spelet. Eller så väljer du något som din klass arbetar med, oavsett ämne.

## KAMPEN OM MOLNÖ

ISBN 978-91-8093-273-8

Författare: Christoffer Krämer & Hegas

Illustratör: Hansel Eldor

Utgivning: 5 maj

ÅK 4-6

Pris 2 585 kr

Nyhet!

Maj

**Gissa om kartan** kommer att bli riktigt snygg när det är dags att trycka *Kampen om Molnö*! Ni fyller den med platser efter hand som ni utforskar skärgården.

## SÅ SPELAR NI!

- **Klassen får ett brev från drottning Iris.** Hon behöver er hjälp! Ni sätter upp kartan på väggen, skapar era karaktärer och börjar äventyret.
- **Varje runda fungerar likadant.** Eleverna som har klarat sina uppdrag får ta ledtrådar, plocka bort fienden och sätta upp nya öar. Och så får de utmärkelser, så klart!
- **Slutstriden avgör Molnös framtid.** Det dina elever gjort under tidigare spelrundor påverkar klassens förutsättningar att rädda Molnö från fienden ...

Inö

Name: Ercela Holvies

Klassning: Magiker

Öljet: Nöler, Kjäderpanner, B-när

Gillar: SLÄK, Öljub

Önskar: Snickarna, vingar, hundraåttioåtta, skinka (en av de nya)

Enkeltmål

**Eleverna får utmärkelser** efter avklarade uppdrag. Utmärkelseerna varierar beroende på om eleverna valt att hitta ledtrådar, besegra fiender eller utforska Molnö skärgård. Det är en god idé att låta eleverna göra lite av varje!

**Är du en drakryttare?** Magiker? Eller kanske en himlastormare? Välj med omsorg! De har olika fördelar och tillsammans blir de oövervinnerliga! Fyll i karaktärsbladet för att börja äventyret.

**Kämparskick**

När du blir medlem i Molnö skärgård kommer du att kunna använda dina krigsplaner till att göra dig till en god hjälpe. Du kan också använda dem för att göra dig till en god hjälpe.

Från

**Alkemistens gåva**

När du vandrar på en av Bobbs gator kommer en försening fram till dig. Han ger dig något och väskan:  
 – Från drottningen!  
 Sedan är han borta. Du har fått en trollägg som ger dig styrka.  
 Du kan inte misslyckas med nästa uppdrag!

**För eleverna som** vill gillar utmaningar söker *Molnö skärgård* efter hjältar som hjälper till. Ta ett extra uppdrag och få utmärkelser som hjälper till i slutstriden!

**En stor kapp**

2-spensor  
 Alla är nöjda  
 Hitta en Problemlösa

Molnöstetten Skokäve har ont i sin höft. Därför behöver han en träd. Det är svårt att flytta träd genom Molnö, men det kan gå. Vill du försöka?

Bildning

**Vill du stötta** de elever som kämpar lite extra? Iris ger sitt stöd!

**Har du några** elever som vill ha en extra utmaning? Visa fienden var de finns, och ge eleverna något att bita i.

**En kniv av rök**

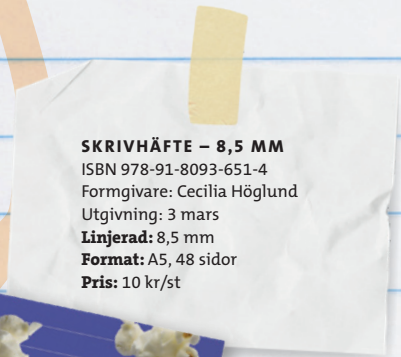
På väg hem från ett senaste uppdrag blir du attackerad och försvändar en kniv som sedan har varit svår för dig och därtill vill den skada dig extra mycket.  
 Du måste göra nästa uppdrag hjälper för att lyckas med hämningen.



Nyhet!

Mar

**SKRIVHÄFTE – STÖDLINJER**  
ISBN 978-91-8093-650-7  
Formgivare: Cecilia Höglund  
Utgivning: 3 mars  
**Linjerad:** Stödlinjer  
**Format:** A5, 48 sidor  
**Pris:** 10 kr/st



**SKRIVHÄFTE – 8,5 MM**  
ISBN 978-91-8093-651-4  
Formgivare: Cecilia Höglund  
Utgivning: 3 mars  
**Linjerad:** 8,5 mm  
**Format:** A5, 48 sidor  
**Pris:** 10 kr/st

Nyhet!

Mar



Nyhet!

Mar

**SKRIVHÄFTE – 14,5 MM**  
ISBN 978-91-8093-652-1  
Formgivare: Cecilia Höglund  
Utgivning: 3 mars  
**Linjerad:** 14,5 mm  
**Format:** A5, 48 sidor  
**Pris:** 10 kr/st

## Lust att skriva

**Måste skrivhäftan se tråkiga ut?!** Självklart inte. När eleven har satt sitt namn på sitt färgglada skrivhäfte kommer hen vilja fortsätta skriva.

**Skrivhäftan för alla elever och skrivprojekt.** Vad passar dina elever? Luftiga rader för eleven som vill ta ut svängarna. Stödlinjer för den ovana skribenten som behöver extra hjälp. Eller kanske smallinjerade rader för eleven med stabil handföreling. Här finns något för alla. På miljömärkt papper, så klart.



# \* Starka läsare – med läsdagbok!

**Reflektion är en viktig del av barns och ungas läsinläring.** Med läsdagboken *Vad läser du?* löser dina elever fyra uppgifter efter varje lästillfälle. De kan till exempel få återberätta med bilder, skriva av två meningar eller snacka med bänkkamraten. Använd boken för att logga elevernas läsning och utmana läsförståelsen enligt Lgr22.

**Arbetsboken är lätt att använda i klassrummet.** Det har svenskläraren Miriam Svartborn sett till. Hon har länge jobbat med barns läs- och skrivinläring. I den här arbetsboken ringar hon in vad dina elever behöver träna på efter varje lästillfälle.

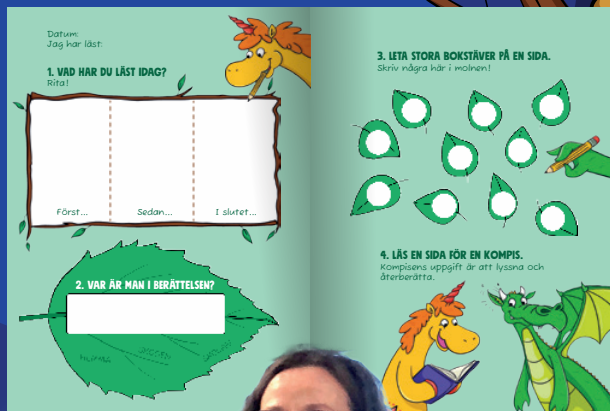
FÖR ÅRSKURS  
2 TILL 3!



Nyhet!

Apr

VAD LÄSER DU? – LÄSDAGBOK  
ISBN 978-91-8093-643-9  
Författare: Miriam Svartborn  
Form & Illustration: Hanna Angenius  
Utgivning: 7 april  
Pris 28 kr/st, 48 sidor, ÅK 2–3



Miriam Svartborn,  
lärare



# Hål



# Ål



# Mud



# Bus

Nyhet!

Mar

Öva fonetiskt medvetande!

Mera  
Hegas

**MUS, HUS OCH BUS – ÖVA  
FONETISK MEDVETENHET**

ISBN 978-91-8093-649-1

Form: Amanda Delin

Illustration: Hanna Angenius

Mediatyp: Spel

ÅK F-3

Utgivning: 3 mars

Pris 141 kr/st

## Bli en mästare på bokstäver och ljud!

**P-IL, B-IL och M-IL – hur ska orden låta?** Byt ut första bokstaven och se vad som händer. Blir det ett riktigt ord eller bara nonsens? Testa att säga det högt! När det blir för lätt, vänd på kortleken. Vad händer när sista bokstaven byts ut i ordet?

**Fonemisk medvetenhet är en viktig nyckel för att knäcka läskoden.** Kortleken *Hus, mus & bus* låter dina elever utforska olika ljud. De lär sig koppla ihop fonem med grafem. Hjälp dina elever att ligga steget före i inläringen av nya ord.

## Fördjupa läsupplevelsen med snack!

”Vilka hashtaggar passar boken?” är en av elevernas favoritfrågor ur *Boksnack*. Innan du vet ordet av är boksamtalet igång, och eleverna blir läsande förebilder för varandra.

Under hösten har *Boksnack* synts på flera stora lärar- och bibliotekariekonton på Instagram. Vad väntar du på?

**BOKSNACK  
GÖR DET LÄTT  
ATT SNACKA  
BÖCKER!**



Artnr: 831797

Pris 141 kr/pack



Nyhet!

Mar

# Sanning eller konsekvens

**Säg ärligt – vilken karaktär skulle du vilja gå på dejt med?** Och vågar du ge ett boktips på sociala medier? Den älskade (och hatade?) leken *Sanning eller konsekvens* kryper nu in i litteraturens värld. Deltagarna får antingen utmaningar eller lustfyllda frågor kopplade till böcker och läsning.

*Sanning eller konsekvens* är en väg in i litteraturen fylld med lust och spänning. Genom frågorna fördjupas och växer läsningen och världen runt omkring läsandet. Spelet skapar en läsande gemenskap, sätter fokus på litteratur och gör den viktig genom engagerande lekfullhet.

**SANNING ELLER KONSEKVENNS – LÄSLUST**  
 ISBN 978-91-8093-286-8  
 Form: Cecilia Höglund och Hanna Angenius  
 Mediatyp: Spel  
 ÅK 7-9  
 Utgivning: 3 mars  
 Pris 164 kr/st





## Det var en gång ...

**Berätta egna sagor!** Använd kortleken för att introducera sagor. Vad består en saga av? Hur kan man göra egna sagor? Eller hoppa rakt in i berättelsen med hjälp av korten. Dra en huvudperson. En fiende. En plats. En händelse. Ett slut. Låt er dras med in i sagans värld, slåss mot monster och rädda prinsessor! Eller kanske slåss mot prinsessor och rädda monster? I *Skruvade sagor* blir berättelserna lätt lite skruvade. Med härligt mysrysliga bilder ur sagorna från *Lilla Skräckbiblioteket*.



## Så här funkar Skruvade-spelen

Berättande texter är kul och lärorika. Inte så konstigt att det finns med i läroplanen för alla årskurser! Med *Skruvade-spelen* som underlag är det lätt för eleverna att sätta ihop spännande historier och starta intressanta diskussioner. Det finns många sätt att spela *Skruvade-spelen*. Oavsett om du ska jobba med dramaturgi, gestaltning eller miljö- och personbeskrivningar. Till varje kortlek får du flera förslag.

**VÄCK FANTASIN  
MED 14 SKRUVADE  
SAGOR. FINNS HOS  
HEGAS.**



ISBN 978-91-7543-347-9 Pris 129 kr



**SKRUVADE STORYS**  
ISBN 978-91-8093-296-7  
Omslag: Hanna Angenius  
Mediatyp: Spel  
Åk 7–9  
Pris 164 kr/st



## Hur skruvat? Helskruvat.

**Introverta Lisa. Bästa kompisens mamma. Bibblan. Ett triangeldrama!** Och ett polisingripande! Med berättarkortleken *Skruvade storys* kan det bli hur skruvat som helst. Hur ser din story ut? Och framförallt: hur ser elevernas berättelser ut? Dra kort och pussla ihop era historier med de fem kategorierna huvudkaraktär, antagonist, miljö, konflikt och lösning. Sen är det bara fantasin som sätter gränserna.

*Skruvade storys* är ett kul sätt att utforska berättandetekniker och bekanta sig med dramaturgi. Med relaterbara teman för tonåringen blir det lätt spännande historier och diskussioner i klassrummet kopplade till Lgr22.

### Så spelar du grundspelet:

1.

#### Dra 5 kort

Fyll din historia med karaktärer, miljö och handling.

2.

#### Skapa en historia

Använd din fantasi för att koppla samman dina 5 kort till ett spännande narrativ.

3.

#### Dela med dig

Låt andra läsa eller höra din historia. Och ta del av deras!

4.

#### Reflektera

Varför blev din historia som den blev?

Hegas

# VÅGA LÄNGTA

ISBN 978-91-7881-410-7  
Pris 151 kr

LÄRARHANDLEDNING



## Våga snacka sex!

Sex ska vara lustfyllt. Ändå blir det ofta stelt och pinsamt när vi pratar om det. Särskilt med hormonstinna tonåringar. Med *Våga längta*-värderingsspelet får du som är lärare på högstadiet vad du behöver för att jobba med frågor om sexualitet, samtycke och relationer på ett inkluderande sätt. Och Anna Ahlunds skönlitterära serie *Våga längta* med tillhörande lärarhandledning är grunden för samtalen.



VÅGA LÄNGTA-BÖCKERNA  
Pris 178 kr/st

VÅGA LÄNGTA  
– VÄRDERINGSSPELET  
ISBN 978-91-8008-092-7  
ÅK 7–9  
Pris 384 kr



# Inga fler fake news!



**"Är det sant att människor delar 50 % av sitt DNA med bananer?"** "Ja, det har jag sett på Tiktok!"

Det kan låta tokigt, men att veta vad som är sant eller falskt är inte alltid uppenbart. Det behöver övas, helst varje dag.

## Avslöja lögner och underbygg sanningen!

Med kortspelet *Källa på det?* fördjupar du arbetet med källkritik och källtillit. Med utgångspunkt i de 5 källkritiska frågorna tränar eleverna på att kritiskt granska information – vad de hör, läser och ser på nyheterna eller i sociala medier – varje dag.



**KÄLLA PÅ DET?**  
ISBN 978-91-8093-152-6  
Mediatyp: Spel  
Åk 4-6  
Pris 164 kr/st



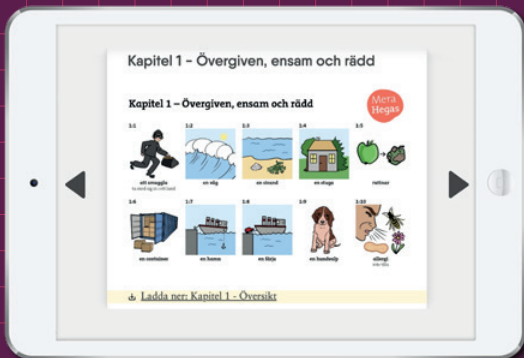
## Journalisten Jack Werner

delar med sig av sina vassaste tips för källkritik i vardagen. Använd boken för att introducera MIK i klassrummet.

Kortspel med ordbilder!

Digitalt på Ipad eller dator!

Läs Splej-boken!



ISBN 978-91-7881-945-4 Pris 178 kr



**SPLEJ – MYSTERIET MED SMUGGLARNA – ORDBILDSSPELET**  
ISBN 978-91-8008-937-1  
ÅK 4-6  
Pris 109 kr/pack

### ORDBILDSSPELET

Med hjälp av ordbilderna lär sig eleven nya ord och ökar läsförståelsen. Orden är hämtade från boken "SPLEJ – Mysteriet med smugglarna". Men ni behöver inte ha läst boken för att ha kul med det här kortspelet. Det går bra att spela ändå!



**SPLEJ – REPORTERBLOCK**  
Artnr: 819997  
ÅK 4-6  
Pris: 57 kr/st



**BLI EN GRÄVANDE REPORTER**

### SPLEJ-REPORTERBLOCK

Nu kan dina elever bli riktiga journalister med SPLEJ – reporterblock. I blocket hittar du tips från Splej-gänget på vad du ska tänka på när du gör ett reportage eller intervjuar någon. Och förstås en massa plats för anteckningar!



ISBN 978-91-8008-336-2 Pris 178 kr



ISBN 978-91-7543-870-2 Pris 178 kr



ISBN 978-91-8008-528-1 Pris 178 kr

**21 SAMHÄLLS-  
FRÅGOR I  
21 SKÖNLITTERÄRA  
BERÄTTELSE FÖR  
MELLANSTADIET.**



**Kicki**

På väg mot huvagsområdet blir ni stoppade av en kvinna. Hon står utanför en av lägenheterna och pratar för sig själv.

Ni där! Kom hit så jag får prata med er. Ni måste hjälpa mig... Vänta! Sch!

Hörde ni? Det är ju det jag sagt hela tiden, men ingen lyssnar på mig. Det är någon i väggen som bankar för att bli utsläppt. Det har pågått i flera månader nu och jag har inte sovit en enda stund.

Jag tror det är en mylling. Vet ni vad en mylling är? Det är ett barn som dog för längesen men som börjat spöka för att hämnas på sina elaka föräldrar. Jag tror föräldrarna läste in barnet i väggen och att det nu försöker ta sig ut. Jag har redan försökt hjälpa till! Igår var jag uppe på taket och kände efter en väg in i väggen. Jag var högt uppe i byggnaden där borta där ljudet hörs som starkast. Sen när jag kom ner låg det en man på marken här... Han hade en hammare i handen. Typiskt myllingar. De har alltid ett vapen med sig ifall de skulle stöta på sina elaka föräldrar...

**FRÅGA:**

1. Vart var kvinnan igår, när Marek trillade ner från taket?
2. Vad hade Marek i handen när hon hittade honom?

**MEDELANDE FRÅN PEG:**

Ooookj. Den där stackars kvinnan måste vara sjuk på något sätt. Men vad var det hon sa? Att hon varit uppe i byggnadsställningen precis innan Marek trillade ner? Tänk om hon knuffade honom?

Nej, det är dumt att börja gissa. Vi måste ta reda på mer. Fortsätt bort till området med huvagsnar och prata med Andrey.

**Spelj**

lyssna på vittnet här

Gå till punkt 6 på kartan

## BLI GRÄVANDE JOURNALISTER

### – ÖVA MIK MED SLEJ MYSTERIERUNDA!

Kan dina elever lösa mysteriet med *Mannen utan minne*? Dina elever tränar problemlösning och tolkning när de gräver fram sanningen bakom arbetsplatsolyckan.

Skanna QR-koderna på varje skylt för att ta del av vittnesmål och ett spännande intro av Torsten Bengtsson.

## SPÖKVANDRA MED ROBIN SPÖKÖGA!

Vilken gruvlig tipsrunda! Du får 11 skyltar med frågor om gastar, monster och en och annan kall kår ...



**BESTÄLL HÄR!**



**MANNEN UTAN MINNE – MYSTERIERUNDA**  
Artnr: 930130  
Pris: 4 999 kr/12 skyltar

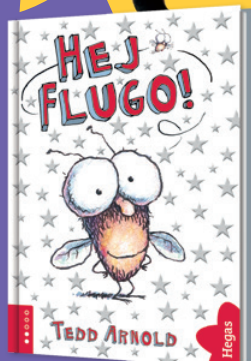
**BESTÄLL HÄR!**



**ROBIN SPÖKÖGA – TIPSRUNDA**  
Artnr: 930147  
Pris: 1 699 kr/11 skyltar



**FLUGO-DOCKA**  
Artnr: 819607  
Pris 109 kr



## ALLA ÄLSKAR FLUGO!

Bzzz! Tänk dig, en alldeles egen Flugo i skolan. Eller i biblioteket! Han hjälper dig med högläsningen, håller koll på utlåningsdisken och firar 7-åringen som läst ut sin allra första bok. Någonsin. Nybörjarläsarens bäzzta vän, helt enkelt.

## ALLA ÄLSKAR AMULETT!

Ladda ner tipsrundomas tipsrunda här, så kommer varena mellanstadie-elev att komma springande.



ÄS SISTA BOKEN  
AMULETT-SERIEN OCH  
SÄTT PÅ FRÅGORNÄ.



# Läs tillsammans – med shared reading!

Går det att vända den sjunkande lästrenden med hjälp av läsgrupper? Det undersöker Veronica Sarge Cech. Med shared reading sänker hon tröskeln till läsning och skapar en trygg läsande gemenskap.

## PRESTIGELÖS LÄSNING

Läsgrupper är en metod många redan känner till. Men shared reading har först på senare år bubblat upp inom biblioteksvärlden. Det är en läsmetod som innefattar högläsning i små eller stora läsgrupper.

– Deltagarna behöver ingen förberedelse och det finns inga rätt eller fel, förklarar Veronica. Det är samtalet om texten som är i fokus.

En av styrkorna är att läsledaren fördjupar relationen med deltagarna i återkommande träffar.

– Under pandemin gjorde man en studie som visade att shared reading kan användas för att minska känslan av isolering, förklarar Veronica. Det skapar en trygg läsande gemenskap.

## INKLUDERANDE

Med hjälp av shared reading är det lättare att skapa inkluderande läsgrupper där barn kan delta precis som de är, oavsett tidigare läsvana eller läsförmåga.

– Föräldern till en av deltagarna kom fram efteråt och sade ”Den här boken hade mitt barn aldrig plockat upp och läst själv. Har du fler lästips?”, berättar Veronica.

I hennes läsgrupper har deltagarna fått möjlighet att utforska läsning och utveckla sina läsförmågor på ett sätt som de inte kunnat annars.

– Det är det fina med den här metoden – här finns en väg till läsning för alla, säger Veronica.

## SAMTAL ÖPPNAR UPP

Veronica är certifierad samtalsledare och har länge jobbat med läsfrämjande i bibliotek och i skola.

– Jag växte upp med läsning och tecknade serier som *Läderlappen*, *Stålmannen* och *X-men*. Vi använde berättelserna för att prata om världen runtomkring oss i min familj.

På samma sätt vill Veronica att shared reading ska kunna användas i skolan.

– Det är en metod som kan öppna upp för samtal om exempelvis källkritik och andra ämnen som hjälper eleverna att uppnå sina kunskapsmål ur läroplanen.

Läsning är en förutsättning för att kunna ta del av undervisningen i skolan – och även senare i livet.

– När man knäcker läskoden får man tillgång till så mycket i samhället, säger Veronica. Man upptäcker andra världar men också vad som pågår i ens egen värld. ✨





Veronica Sarge Cech

## SÅ LYCKAS DU MED SHARED READING!

- **Hitta rätt text!** Ta hjälp av samtalet i gruppen för att förstå vad som funkar. Det kommer inte gå direkt och det är okej. Finslipa efter varje gång och visa att du lyssnar.
- **Våga vara tyst!** Lita på att barn och ungdomar har många tankar och idéer, även om det ibland tar ett tag för dem att uttrycka sig. Ha tålmod och njut av deras resa!
- **Ta dig tiden!** Se till att du har gott om tid att förbereda före och efter varje träff. Skriv av dig, för loggbok och notera vad du ska ta med dig in i nästa tillfälle.



# Lajvande lätt i klassrummet

Öppna dörren till en helt ny värld av lustfyllt lärande – med lajvpedagogik!

Vissa elever har svårare än andra med motivation i skolan. Genom lajvpedagogik tar du och dina elever steget in i berättelsernas värld och använder yttre motivation för att skapa lustfyllda lärtillfällen. Som spelledare har du fri lejd att anpassa undervisningen efter din läroplan och väva in de arbetsmoment som just dina elever behöver.

**Svenskläraren Victoria Mosshem och lajvpedagog Lukas Renklint** har arbetat med lajvpedagogik i många år med särskilt fokus på npf-elever och anpassad skola. I metodboken *Lajva med litteraturen* får du deras bästa tips för lajv i klassrummet.

Nyhet!

Apr

LAJVA MED LITTERATUREN  
– LÄSFRÄMJANDE LAJVPEDAGOGIK

ISBN 978-91-8093-457-2

Författare: Victoria Mosshem & Lukas Renklint

Form: Amanda Delin

Utgivning: 3 april

Pris 229 kr, 110 sidor



Victoria Mosshem,  
lärare

Lukas Renklint,  
lärare

# Läs tillsammans, lär tillsammans

Du ökar läsförståelsen i klassrummet med **shared reading**. Genom högläsning fokuserar shared reading på gruppens delade upplevelse av litteraturen. Det ökar känslan av gemenskap och sänker tröskeln till läsningen. Du ser varje deltagare och anpassar samtalet efter behov i stunden. Då blir varje samtal en spännande läsupplevelse för alla – oavsett läsnivå.

## Upptäck shared reading som pedagogisk läsmetod!

Veronica Sarge Cech är certifierad samtalsledare med lång erfarenhet av läsfrämjande verksamhet på bibliotek och i skola. Hon delar med sig av sina erfarenheter till dig som vill komma igång med shared reading för barn och unga.



LÄSA TILLSAMMANS!

– SHARED READING  
FÖR SKOLÅLDERN

ISBN 978-91-8093-285-1

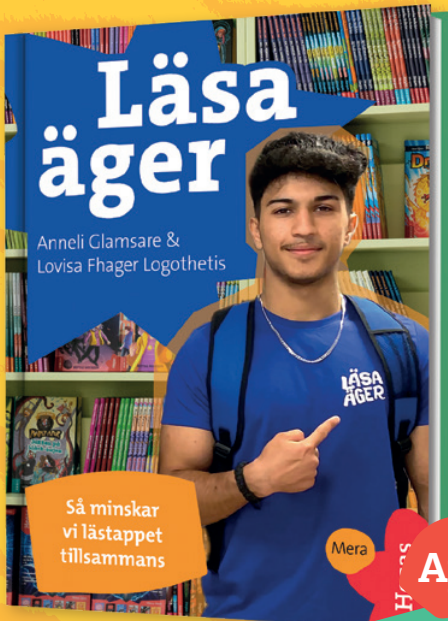
Författare: Veronica Sarge Cech

Omslag: Hanna Angenius

Pris 229 kr, 80 sidor



INSPIRERAS AV  
LÄSPROJEKT  
FRÅN HELA  
SVERIGE. ROPEN  
SKALLA, LÄSLUST  
ÅT ALLA!



Anneli Glamsare & Lovisa Fhager Logothetis

Så minskar vi lästappet tillsammans

Mera Högskola Apr

Nyhet!

**LÄSA ÄGER – SÅ MINSKAR VI LÄSTAPPET TILLSAMMANS**  
ISBN 978-91-8093-647-7

Författare: Anneli Glamsare & Lovisa Fhager Logothetis  
Omslag: Hanna Angenius  
Form: Amanda Delin  
Utgivning: 7 april  
Pris 229 kr, 80 sidor

# Minska lästappet – med läsande förebilder!

**Under sommarlovet tappar nästan varannan elev i sin läsförmåga.** Allra tuffast är det för eleverna som redan kämpar med läsningen. Med läsprojektet *Läsa äger* främjar du läsgemenskap och lyfter läsande förebilder för barn och unga i din kommun. Tillsammans minskar vi den sjunkande lästrenden.

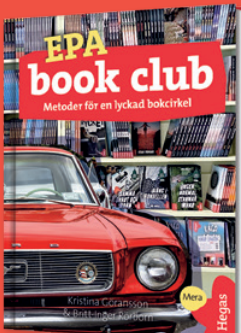
## Starta ditt eget läsprojekt med *Läsa äger*!

Läsfrämjaren Anneli Glamsare drog igång rörelsen i Botkyrka 2018. Nu är det ett läsande nätverk över hela Sverige. Tillsammans skapar lärare, fritidslärare, vårdnadshavare, bibliotekarier och feriepraktikanter läsfrämjande miljöer under sommarlovet. I boken berättar Anneli Glamsare och Lovisa Fhager Logothetis om hur just du kan starta ditt eget *Läsa äger*-projekt.

Lovisa Fhager Logothetis, generalsekreatör för Bonniers Familjestiftelse



Anneli Glamsare, lärare



ISBN 978-91-8093-012-3 Pris 186 kr



2  
UTGÅ FRÅN MÅLGRUPPEN

**Utgå från målgruppen**  
För att bokcirkeln ska bli lyckad måste du följa och främja bokcirkeln utöver målgruppen bokcirkeln ska riktas ut till. Det kan till exempel vara en grupp ungdomar som inte tycker om att läsa. Utgå sedan från dem valda målgruppen under resten av året.

**Utgå från målgruppen**  
När du tillsammans med målgruppen bestämmer en bok som har de även kommit långt i sin utveckling utvecklas. Då får du också boken som vill ha boken som är utvecklad till en bokcirkel och bestämna var det kan passa att ha bokcirkelutgåvan. Om du utgår från en bokcirkel utgåvan kan det vara en bra idé att ha bokcirkeln till en annan plats.  
Fundera också på hur målgruppen är utvecklad i utveckling. När du utgår från bokcirkeln? Kan du lära av sig och från bokcirkeln? Läsna bokcirkeln och andra andra eventuella utvecklingsmöjligheter till och från bokcirkeln.

**LÄGG I EN EXTRA VÄXEL OCH DIN BOKCIRKEL BLIR EN SUCCÉ. METODEN GÅR ATT ANPASSA EFTER ALLA INTRESSEN.**

# Nyexad biblio i skolan? Lugn, hjälp finns.

**APT, EHT, klasskonferens och konsekvenstrappor!?** Hur gör du som ny skolbibliotekarie med nästintill obefintlig erfarenhet av biblioteksuppgifter och skolan som organisation och arbetsplats? Och hur gör du för att hävda din roll som bibliotekarie och inte sluta som vikarie på fritids eller som vaktmästare?

**"Gör din grej."** Det fick Jonna Bruce höra på sin första dag som skolbibliotekarie. Det var inte tillräckligt tyckte hon. I metodboken *Vad fan gör jag nu?* delar hon därför med sig av sina bästa tips och råd om hur du tar dig an rollen som skolbibliotekarie för första gången. Allt du behöver veta för att få en bra start i skolans värld.



Nyhet!

Apr

**VAD FAN GÖR JAG NU?**  
– SKOLBIBLIOTEK  
ISBN 978-91-8093-284-4  
Författare: Jonna Bruce  
Form: Amanda Delin  
Utgivning: 7 april  
Pris 262 kr, 120 sidor



Jonna Bruce,  
bibliotekarie



**Skolbiblioteket är avgörande för eleverna. Det vet du. Men vet din rektor?**

# Kartlägg, avlasta, utmana!



Läsning kommer inte naturligt. Det är något vi behöver lära oss. För vissa elever är det lätt att lära sig läsa, för andra är läsning som att gå upp för en backe med en tung ryggsäck. Med rätt stöd kan fler känna glädjen i att läsa.

## LÄSNING – EN RYGGSÄCK

Ryggsäcken är packad med de kognitiva utmaningar vi ställs inför i läsningen: arbetsminne, tolkning, koncentration, avkodning och motivation. För någon med dyslexi väger avkodningen extra tungt i ryggsäcken. För någon med koncentrationssvårigheter är det förmågan att fokusera som väger tyngst. Vissa elever kånkar runt på många utmaningar. Deras ryggsäckar väger mest. Oavsett utmaning kan du som läsfrämjare avlasta elevens läsprocess och ge plats för läsförståelse och läslust. Ryggsäcksmodellen hjälper dig att förstå de läsutmaningar olika elever tampas med och hur du underlättar för dem när läsningen känns tung.

## FORSKNING & PRAKTIK

– Forskning visar att nästintill alla kan lära sig bli goda läsare med rätt och tidiga insatser, säger Karin Salmson, normkritiker och författare till boken *Läs lättare – Ryggsäcksmodellen: kunskap och tips för läsfrämjare*. Boken lutar sig mot aktuell kognitionsforskning om hur barns hjärnor fungerar. Karin har också intervjuat experter som arbetar med läsfrämjande i vardagen. En av de medverkande är Maria Björnsell, speciallärare och språkutvecklare, som delar med sig av hur hon arbetar för att göra sina elever till engagerade läsare.

– En av mina största drivkrafter är att få dela med mig av mina verktyg och tipsa om spännande, intressanta arbetssätt och tankar kring barns och ungdomars språk- och kunskapsutveckling, säger Maria.



”Med tung ryggsäck är det svårt att hitta läslusten. *Läs lättare* hjälper dig förstå dina elevers läsutmaningar, hur du kan lätta ryggsäcken och sänka tröskeln till läsningen.”

– Karin Salmson, författare till *Läs lättare*





### TRÄNA KONCENTRATION

Vår förmåga att koncentrera oss är ofta humörs- och situationsbunden. Ljudnivå, känslor och visuella intryck stjäl lätt vår uppmärksamhet.

#### Träna koncentration med Maria:

- Fysisk rörelse innan läsning
- Avlasta inre faktorer som påverkar

### TRÄNA ARBETSMINNE

För att förstå vad det är vi läser behöver hjärnan lagra och förse oss med information från texten.

#### Träna arbetsminne med Maria:

- Läs dagligen
- Läs intensivt i projekt

### TRÄNA TOLKNING

För att tolka text krävs inlevelseförmåga och erfarenhet – både av livet och av att läsa. Det handlar dels om att läsa mellan raderna, dels om att anpassa tolkningen utifrån sammanhang.

#### Träna tolkning med Maria:

- Synliggör lässtrategier för tolkning
- Reflektera över text tillsammans

### TRÄNA MOTIVATION

För läsovilliga är motivationen en stor utmaning. Samtidigt visar forskningen att motivation och självförtroende spelar stor roll när vi ska lära oss läsa.

#### Träna motivation med Maria:

- Intresse skapar motivation
- Gemensam läsning
- Gemensamma boksamtal

### TRÄNA AVKODNING

Avkodning handlar om att sätta ihop bokstäver till fullständiga ord, men också om att känna igen ordbilder för att slippa ljuda varje gång.

#### Träna avkodning med Maria:

- Träna fonologiska reflektioner parallellt med avkodning
- Traggla fonologisk medvetenhet under hela avkodningsprocessen

Maria Björzell,  
speciallärare och  
språkutvecklare

# Digital VERKTYGS- LÅDA

En digital verktygslåda.  
Tre funktioner.  
Lärohandledningar,  
läsnycklar och e-böcker.  
Allt tillgängligt. Kolla in  
handledningarna!



För klassen som älskar *Spanarna*. Lektionsförslagen innehåller planering, utförande, uppföljning och stödjer mål i Lgr22.

## Kommande



Här får du lektionsplanering och läsnycklar som förbereder klassen inför Torstens besök.



Vill du arbeta med läsförståelse, lässtrategier och boksamtal på mellanstadiet? Maria gör dig till expert!



Jobbar du i anpassad skola? Se hit. Cecilia Buckson hjälper dig att möta elever med olika förmågor och utmaningar.



Miriam ger lektionsplaneringar och tips på hur du jobbar med SvA-undervisningen utifrån en bok.



Med framgångsreceptet når du tonåringarna genom bokcirkeln. Här finns metodbok, e-böcker och läsnycklar i ett.

## Vänskap



Åk F-3

Delad läsning är dubbel läslust! Här hittar du lektionsplanering och arbetsmaterial om vänskap.

## Sagor & skräck



Åk F-3

Sagor eller skräck i lågstadiet? Varför välja, säger vi. Här hittar du klassrumsmaterial till böckerna i *Lilla skräckbiblioteket*.

## Fantasy & serier



Åk 4-6

Öppna dörren till läsning – med andra världar! Här finns lektionsplaneringar och lärarhandledningar för att djupdyka ner i fantasygenren.

## Journalistik



Åk 4-6

Din klass blir grävande journalister på ett litet klick. Här får du lektionsplaneringar, läsnysklar och material samlat.

## Kärlek & poesi!



Åk 4-6

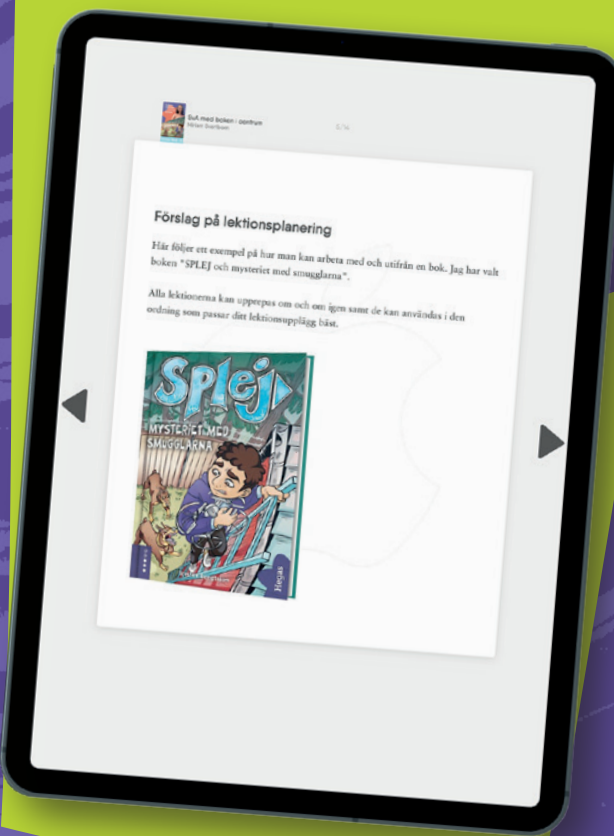
Kärleken är lika svår som härlig – fråga vilken tonåring som helst! Känn efter tillsammans med böcker och läsnysklar.

## Källkritik



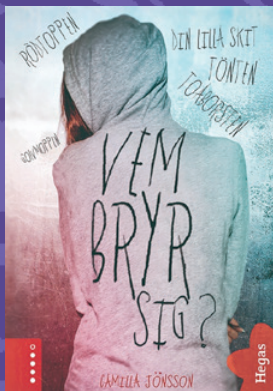
Åk 4-6

Källkritik. En av de absolut viktigaste förmågorna att ha idag. Träna i klassen!





Läsnyckel



Läsnyckel



Läsnyckel



Läsnyckel

### Eleven tränar på att

- Formulera sig i tal och skrift
- Läsa och analysera texter
- Källkritik och källtillit
- Anpassa språket
- Kommunicera med bilder

### Eleven reflekterar över

- Identitet, livsstil och välbefinnande
- Barnkonventionen
- Texters budskap, teman och motiv
- Moraliska frågeställningar

### Svenska i åk 1–3

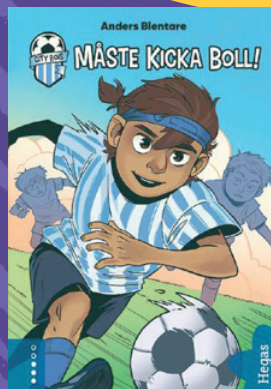
Lilla skräckbiblioteket är populär bland lågstadiel eleverna. Dra nytta av det! Använd läsnycklarna i klassrummet. De följer Lgr22. Så klart. I läsnycklarna möter eleverna berättande texters budskap och källkritik. Och mycket mer.



Läsnyckel



Läsnyckel



Läsnyckel



Läsnyckel

### Mellanstadiet älskar!

Läsnyckelarna följer Lgr22 inom flera områden. Till exempel svenska, religionskunskap, samhällskunskap och bild.

### Eleven tränar på att:

- Formulera sig i skrift och tal
- Läsa och analysera texter
- Urskilja språkliga strukturer
- Kommunicera med bilder

### Eleven tränar på att:

- Läsa och analysera skönlitteratur
- Söka information
- Anpassa språket
- Reflektera över hur historia används
- Resonera om etik och moral



Läsnyckeln följer Lgr22:

- Bild åk 1–3
- Svenska åk 1–3



Läsnyckeln följer Lgr22:

- Svenska åk 4–6
- Religion åk 4–6
- Samhällskunskap åk 4–6
- Historia åk 7–9
- Bild åk 4–6



Läsnyckeln följer Lgr22 i Svenska åk 1–3:

- Skriva olika texter
- Berättande texter och poesi för barn
- Lyssna och återberätta
- Ord, symboler och begrepp



Eleven tränar på att:

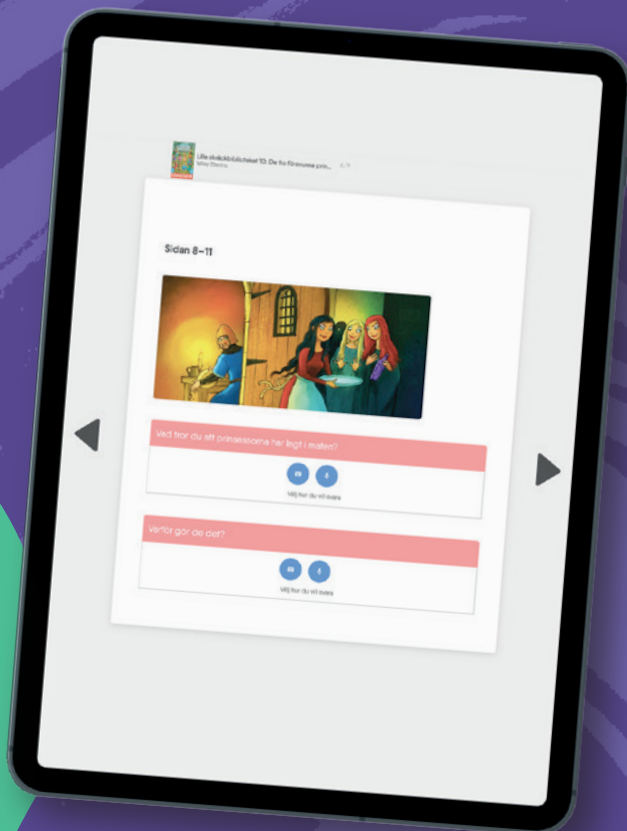
- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang

# Digitala VERKTYGS LÅDA

## En plattform. Tre funktioner.

Fortbildning för pedagoger, läsnycklar för elever och hela Hegas utgivning som e-böcker. Tillgängligt och anpassningsbart. Och tar du en prenumeration (3 kr/elev och månad) får du tillgång till allt. Läsnycklarna? De har du full tillgång till, hela tiden.

Vill du testa hela plattformen? Hör av dig till Elin på [elin@hegas.se](mailto:elin@hegas.se). Hon ger dig 6 månader kostnadsfritt. Skriv DIGI6MÅN i ämnesraden. Just ja, du får även hjälp med att sätta upp ditt konto och dina elevgrupper.



# SETT & Möt

Kom och häng med oss!  
Mejla [info@merahegas.se](mailto:info@merahegas.se) eller  
skriv till oss på sociala medier!



## BOKMÄSSAN 2024

Kan en skärmfri skola vara likvärdig? Det diskuterade MeraHegas egen Elin tillsammans med Essi Ahlo från Prinsparets stiftelse, Idor Svensson forskare vid Linnéuniversitetet och Helene Kindstedt från Dyslexiförbundet.



## ANNELI GLAMSÄRE BLIR NY LEDAMOT I LÄSRÅDET

Stort grattis till Läsrådet som under hösten fick Sveriges främsta läsfrämjare och författare till *Läsa äger* (s. 22).



## MERAHEGAS PÅ SLOTTET

Under hösten hade MeraHegas äran att delta när Dyslexiförbundet tillsammans med H.K.H Prins Carl Philip delade ut årets Dyslexipris. Stort grattis till Idor Svensson som tog emot priset för sin forskning på assisterande teknik och läs- och skrivsvårigheter.



## LÄSA ÄGER ANVÄNDER BOKSNACK

I somras satte *Läsa äger* spelet *Boksnack* i händerna på unga läsförebilder runt om i landet. Tillsammans stoppar vi lästappet!



## LÄTTLÄSTPODDEN

Redaktörerna Emelie och Linnea pratar om lättläst, läslust, motivation och läsprocesser tillsammans med spännande gäster. Bibliotekarier, lärare och läsfrämjare delar med sig av hur de jobbar läsfrämjande med lättläst skönlitteratur. *Lättlästpodden* finns där poddar finns.

Foto: Ninni Malmstedt

### Vad vill du höra mer av i podden?

Skriv till oss på Instagram @lättlästpodden eller mejla [lattlastpodden@hegas.se](mailto:lattlastpodden@hegas.se).

### Så minskar du lästappet!

Lästappet under sommarlovet var ämnet i avsnitt 6. Skolbibliotekarien Ninni Malmstedt från Rinnebacksskolan i Kävlinge delade med sig av sina bästa tips inför och efter sommarlovet.

# HEGAS STIPENDIUM

## - LÄSPUSSEL

Malin Widmark på Röbbäcks skola i Umeå tar emot Hegas stipendium 2024 med sitt läspussel. Ett projekt som uppmuntrar till läsning och bygger en positiv läskultur.



LYSSNA HÄR!



sid. 9



## Tävla om 20 klass- uppsättningar läs- dagböcker.

Reflektion är en viktig del av barns och ungas läsinläring. Med läsdagboken *Vad läser du?* löser dina elever uppgifter efter varje lästillfälle. Och för att dina elever ska få ett försprång kan du nu vinna en klassuppsättning om 30 ex.



**Skanna QR-koden.** Sajna upp för nyhetsmejl. Och gör det innan 21/3 2025. Då drar vi 20 vinnare som får en klassuppsättning var.

# MeraHegas



Följ MeraHegas på *Instagram*, *Facebook* eller *LinkedIn* och prenumerera på vårt nyhetsbrev – så är du uppdaterad!

Hegas förlag  
Drottninggatan 26  
252 21 Helsingborg  
Telefon 042-33 03 40  
info@hegas.se  
order@hegas.se  
www.hegas.se